

## MEMORABILIA

la poetisa ono no komachi  
ataviada para la corte, bajo las  
flores de kikyo  
ocupa inmóvil el papel de arroz: sus brazos

que apenas rozan los bordes de la lámina sabían  
de extasiar a los guerreros, el shogun la  
premiaba con su admiración, con ella  
han conversado largamente  
los filósofos; sus ojos,

sin embargo, fueron siempre esclavos  
de la incertidumbre; dice  
la leyenda que en sus últimos años  
únicamente hacía que observar enmudecida

los cerezos asolados por el viento, la palidez de fuji, la  
llegada fulgurante de la primavera; frente a aquellas  
imágenes, sostenía, nada más podía decirse

© Isabel del Río 2019

Poema de “Ciudad del interior” de Isabel del Río publicado por Coda, Madrid